LE CARNET DES PETITS COUPS DE POUCE POUR AIDER MON ENFANT A PARLER

PREMIÈRE STRATÉGIE: **LAISSER SUFFISAMMENT DE TEMPS À L'ENFANT POUR RÉPONDRE**

Semaine 3

Concrètement, cela signifie que vous devez volontairement ralentir le rythme de la conversation, en **laissant un véritable moment de silence après une question ou une consigne**, sans reformuler immédiatement donner la réponse attendue. Posez une question simple, puis attendez quelques secondes (environ 5 à 10 secondes), en conservant une attitude attentive et encourageante.

Comment faire ?

1. Formulez une question ou une instruction
2. Faites une pause volontaire (environ 5 à 10 secondes)

<u>EXEMPLE</u> :

- MONTREZ UNE IMAGE ET DEMANDEZ : « QUE FAIT-IL ? »,
- ATTENDEZ EN SILENCE ...

DEUXIÈME STRATÉGIE:
INDIQUER LE DÉBUT DU MOT

Semaine 4

Concrètement, cette stratégie consiste à **donner à l'enfant le début du mot attendu** (par exemple, la première syllabe ou le premier son) pour l'aider à prononcer le mot dans son intégralité. L'adulte ne donne pas directement la réponse, mais fournit un bref indice verbal, comme un « petit coup de pouce » pour l'aider à démarrer.

Ce type d'aide facilite l'accès aux mots : il agit comme un déclencheur qui aide le cerveau à retrouver un mot déjà stocké, mais difficile à produire spontanément. L'enfant n'a donc pas besoin de repartir de zéro ; il est guidé vers la bonne réponse, tout en restant actif dans la formulation de celle-ci.

Cette stratégie permet également de **réduire la frustration et l'anxiété éventuelle liées aux blocages linguistiques**. Les interactions verbales peuvent ainsi devenir plus fluides et plus agréables.

Comment faire ?

1. **Identifiez le mot difficile :** observez quand l'enfant cherche un mot ou n'arrive pas à le prononcer.
2. **Donnez-lui le début du mot :** suggérez-lui le premier son ou la première syllabe, sans prononcer le mot en entier.
3. **Laissez l'enfant finir :** attendez quelques secondes pour lui permettre de trouver et de prononcer le mot tout seul.

EXEMPLE :

- L'ENFANT CHERCHE LE MOT « BALLON »
- L'ADULTE PEUT DIRE « BA... »
- ET LAISSER L'ENFANT FINIR LE MOT

TROISIÈME STRATÉGIE:
DONNER LE MODÈLE CORRECT

Semaine 5

Concrètement, cela signifie que vous montrez à votre enfant ce que vous attendez de lui, en lui **donnant un modèle clair et simple**. L'idée n'est pas de le faire répéter à tout prix, mais de lui proposer un modèle clair qu'il pourra réutiliser plus tard.

Comment faire ?

1. Commencez par lui **laisser un peu de temps** pour répondre.

2. Si nécessaire, vous pouvez lui **donner le début du mot ou de la phrase** pour l'aider.

3. Et s'il ne dit toujours rien, vous pouvez lui **donner un exemple et prononcer vous-même le mot ou la phrase attendue**, de manière simple et naturelle.

EXEMPLE :

- « QUE VEUX-TU BOIRE ? » (ATTENDRE UN PEU)
- « TU VEUX UN... » (ATTENDRE UN PEU)
- S'IL NE RÉPOND PAS : « UN JUS DE POMME. »

QUTRIÈME STRATÉGIE : **PROLONGER LA PHRASE DE SON ENFANT**

Semaine 6

Concretamente, isso significa que deve **repetir o que o seu filho diz**, **corrigindo eventuais erros e completando com uma ou mais palavras**. Comece sempre pelo que a criança disse e, em seguida, desenvolva a sua mensagem, sem pedir que repita ou corrija.

Como fazer isso ?

1. **Écouter ce que dit l'enfant :** on le laisse parler sans l'interrompre. Même si la phrase est incomplète ou incorrecte, on accepte son message.
2. **Répéter ses mots** pour montrer qu'on a compris et **enrichir légèrement la phrase d'une information simple** (verbe, adjectif, déterminant).

EXEMPLES :

1. L'ENFANT DIT : « TÉLÉPHONE CASSÉ. »
   PÈRE/MÈRE (AJOUTE) : « OUI, **LE** TÉLÉPHONE **EST** CASSÉ. »

2. L'ENFANT DIT : « ATTRAPER LE BALLON. »
   PAPA/MAMAN : « OUI, TU AS ATTRAPÉ LE BALLON ROUGE. »

CINQUIÈME STRATÉGIE: **POSER DES QUESTIONS OUVERTES**

Semaine 7

La stratégie des questions ouvertes consiste à **poser à l'enfant des questions auxquelles il ne peut pas répondre simplement par « oui » ou « non »**, mais qui l'incitent à expliquer, à décrire, à raconter ou à réfléchir.

Comment faire ?

1. **Poser un question ouverte**
2. En l'absence de réponse, **faire des propositions**

<u>EXEMPLES</u> :

QUESTION OUVERTE : QUE VOULEZ-VOUS FAIRE À VOS CHEVEUX ?

PROPOSITIONS : TU VEUX LES COUPER, TE FAIRE UNE TRESSE OU TE LES LAVER ?

RÉSUMÉ DES CINQ STRATÉGIES

Semaines 10 & 11

1. Laisser suffisamment de **temps** à Elias pour répondre.

2. S'il a du mal à s'exprimer, **donnez-lui le début du mot ou de la phrase** pour l'aider.

3. Donnez-lui les **bons modèles**, prononcez vous-même le mot ou la phrase attendue, de manière simple et naturelle.

4. **Complétez la phrase** de votre enfant, en corrigeant les éventuelles erreurs et en complétant la phrase par un ou deux mots.

5. Poser des **questions ouvertes**, auxquelles l'enfant ne peut pas répondre simplement par « oui » ou « non », mais qui l'encouragent à expliquer, à décrire, à raconter, etc.

6. Lorsque votre enfant a du mal à répondre, proposez-lui plusieurs **propositions** qu'il pourra répéter.

SIXIÈME STRATÉGIE :
PARLER AVEC DE L'INTONATION, DES GESTES ET DES EXPRESSIONS FACIALES

Semaine 12

Cette stratégie consiste à **accentuer** délibérément la façon de parler afin d'aider l'enfant à mieux comprendre et à **identifier les mots importants**. Concrètement, on exagère légèrement l'intonation, le rythme, le volume, voire les gestes et les expressions faciales. Par exemple, on peut allonger certains mots, parler plus lentement ou mettre fortement l'accent sur une émotion.

La voix et les gestes constituent des indices supplémentaires qui facilitent la compréhension et l'apprentissage de la langue.

Comment faire ?

1. **Choisissez un mot important :** identifiez dans votre phrase un mot-clé à mettre en avant (par exemple, les mots-cibles à apprendre).
2. **Exagérez la voix :** accentuez l'intonation, le rythme ou le volume sur ce mot (parlez un peu plus lentement, étirez le mot, prononcez-le avec plus d'énergie).
3. **Ajoutez des gestes et des expressions faciales :** accompagnez vos propos d'expressions faciales ou de gestes (regarder, sourire, pointer du doigt, bouger le corps).

EXEMPLE :

« Oooh, regarde ce chien ÉNORME ! »